

Technik - Raider Stadtsaal Mürzzuschlag

Großer Saal:

Tonanlage:

- Digitalmischpult YAMAHA 01V96 Version 2
- Lautsprechersystem HK mit der Nummer IL 15.2 u. IL 12.1 und QSC – Endstufen
- zusätzliche Lautsprecher befinden sich unter und über der Galerie
- SONY DVD Player / Video Casette Recorder
- DENON CD / Casette Kombi – Deck DN – T625
- 2 SHURE – Funkmikrofone SM 58 (Empfänger SLX 4)
- 1 SHURE – Headset WH 30 (Empfänger SLX 4)
- 2 SHURE – Tischmikrofone Model A412B

Beamer:

SANYO PROxtraX Modell PLC – XP50 / XP51 (4000 ANSI – Lumen)

Leinwand auf Bühne fix montiert (ca. 6 x 4 m)

Bühnenlicht:

Lichttraverse / Saal: - 6 Stufenlinsen (1000 W)

- 6 Stufenlinsen (500 W)

Lichttraverse / vor Bühne: - 8 Stufenlinsen (1000 W)

- 2 Fluter (1000 W)

- 4 Profiler (1000 W)

Achtung: Es sind 6 Anschlüsse für je max. 2000 W vorhanden.

5 Lichttraversen über der Bühne: -2 Fluter (1000 W)

- 8 Fluter (500 W)

- 8 PAR 61 (1000 W)

Achtung: Es sind nur 6 Anschlüsse für 1000 W je Lichttraverse vorhanden.

Generell können vorhandene Scheinwerfer je nach Bedarf und Anschlusskapazität platziert werden.

Permanentsteckdosen (Schuko) sind auf allen Lichttraversen vorhanden.

- Noch vorhanden: 4 Stk. Floor Spots (500 W)

Stromanschlüsse / Bühne:

- 2x Starkstrom 63 A – 6h
- 1x Starkstrom 32 A – 6h
- 1x Starkstrom 16 A – 6h
- 1 Stromkreis (220 V) für Ton
- 1 Stromkreis (220 V) für Licht
- zusätzlich noch 3 eigene Stromkreise (220 V)

Weiters befinden sich noch auf der **Bühne:**

- ein elektrischer Vorhang (schwarz) ca. 1,60 m hinter der Bühnenkante
- ein Vorhang (schwarz) manuell verschiebbar – in die Breite wie auch in die Tiefe (8m)
- rechts und links je 4 schwenkbare schwarze Wände (je 1,28 m breit)